

# MATERIAIS INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Seqüência de atividades de aprendizagem



## GUIÃO DE ORIENTAÇÃO

Dia Mundial da Filosofia  
Plano de orientação  
1.º e 2.º ciclos

## REFUGIADOS

Cláudia Viana

«O problema dos refugiados e das pessoas internamente deslocadas no mundo constitui uma das questões mais complexas com que a comunidade internacional hoje se defronta. O tema é objeto de intensos debates nas Nações Unidas, que continuam a procurar meios mais eficazes para proteger e prestar assistência a estes grupos particularmente vulneráveis. Enquanto uns propõem uma maior cooperação e coordenação entre organizações humanitárias, outros destacam a existência de lacunas na legislação internacional e exigem uma maior definição de regras neste domínio. Todos concordam, porém, que o problema é pluridimensional e global.»

Alto Comissariado das Nações Unidas para os Direitos Humanos (2002). Ficha Informativa n.º 20 da Década das Nações Unidas para a Educação em matéria de Direitos Humanos 1995/2004. <https://tinyurl.com/4s9atcvf>

## **Ficha técnica**

**Autor:** Cláudia Viana

**Título:** Refugiados.

Recurso para o Dia da Filosofia. 1.º e 2.º ciclos. Metodologia das comunidades de investigação

**Edição:** Associação de Professores de Filosofia, 2022



Esta licença permite a adaptação e a criação a partir do exemplo apresentado, desde que a autoria seja atribuída e se licenciem as novas criações ao abrigo de termos idênticos.

## Introdução

«O problema dos refugiados e das pessoas internamente deslocadas no mundo constitui uma das questões mais complexas com que a comunidade internacional hoje se defronta. O tema é objeto de intensos debates nas Nações Unidas, que continuam a procurar meios mais eficazes para proteger e prestar assistência a estes grupos particularmente vulneráveis. Enquanto uns propõem uma maior cooperação e coordenação entre organizações humanitárias, outros destacam a existência de lacunas na legislação internacional e exigem uma maior definição de regras neste domínio. Todos concordam, porém, que o problema é pluridimensional e global.»

Alto Comissariado das Nações Unidas para os Direitos Humanos (2002). *Ficha Informativa n.º 20 da Década das Nações Unidas para a Educação em matéria de Direitos Humanos 1995/2004.*  
<https://tinyurl.com/4s9atcvf>

Existe uma relação evidente entre o problema dos refugiados e a questão dos direitos humanos. Com esta proposta de atividades, pretende-se que os alunos compreendam a noção e a condição de refugiado e a necessidade de dar resposta a este problema, comprometendo-se com valores e atitudes de natureza humanitária e democrática.

Valorizando o papel do pensamento crítico, criativo e interventivo, esta atividade desenvolve-se em várias sessões e passos, de acordo com a metodologia das comunidades de investigação. O primeiro passo, o estímulo a partir de uma imagem; o segundo passo, as primeiras reflexões, período de debate e tempo de compreensão; o terceiro passo, a experiência mental e pergunta de trabalho em pequenos grupos; o passo quatro, a partilha de ideias numa investigação de grande grupo; e, o último passo, uma produção multimodal conclusiva.

Sugere-se uma organização temporal que compreenda, pelo menos, um total 150 minutos.

Requer-se a utilização de um espaço físico favorável à metodologia e atividades.

Este plano pode ser adaptado e alargado a outras disciplinas.



### Dia Mundial da Filosofia 2022

<b>Sequência de Atividades:</b> Refugiados <b>Ano/Turma:</b> XXX   <b>Disciplina(s):</b> XXX <b>Professor(es):</b> XXX <b>Tipo de metodologia:</b> Comunidades de investigação <b>Adequação etária/nível:</b> A partir dos 6 anos, 1.º Ciclo e 2.º Ciclo	
<b>Aprendizagens tendo por horizonte o perfil dos alunos</b>	Compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações. Pensar de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada. Convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente. Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração. Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. ~
<b>Aprendizagens de Cidadania e Desenvolvimento [Direitos Humanos]</b>	- Promover uma cultura de direitos humanos e liberdades fundamentais, o interesse pela defesa de causas justas e uma participação ativa.

AÇÕES ESTRATÉGICAS	RECURSOS	TEMPOS
<p>- Inicie a sessão mostrando a imagem da mala do refugiado, sem referir quaisquer informações sobre esta.</p> <p>- Crie, com os alunos, uma agenda de questões suscitadas pela imagem para o diálogo inicial.</p> <p><u>Perguntas relacionadas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que se observa na imagem? (pergunta de desbloqueio)</li> <li>• De quem é esta mala?</li> <li>• Porque a utilizou?</li> <li>• Por que a mala tem autocolantes?</li> <li>• Que viagem ou história é contada pela mala e seus autocolantes?</li> <li>• O que é um refugiado?</li> <li>• O que pode estar dentro da mala de um refugiado?</li> </ul> <p>- Registe no quadro, o conjunto de bens materiais referidos pelos alunos (por exemplo, água engarrafada, agasalho, sabonete, apito, brinquedo, entre outros.)</p> <p>- Depois de identificado o tema da sessão a partir do diálogo anterior e estando os alunos dispostos em pequenos grupos, apresente a experiência mental e a pergunta de trabalho:</p> <p><i>O teu país vive um conflito armado (guerra). A qualquer momento podes precisar de fugir. Estás em casa. Ouves grandes estrondos e sentes tudo a estremecer. Tens de partir agora. Pegas numa mochila que preparaste para este momento e foges. Nesta situação, o que levarias na mochila?</i></p>	<p><a href="#">Museu do Holocausto</a> - mala</p>	<p>Sensivelmente 15 min.</p>
<p>- Cada grupo tem de escolher 7 objetos da lista anterior para compor uma mochila (entenda-se, mochila para 1 indivíduo). Cada grupo tem, também, de justificar a seleção dos itens.</p> <p>- Cada grupo, através de um porta-voz, apresenta à turma o conjunto de itens da sua mochila e as razões dessa seleção (podem ser também apresentadas razões para a exclusão de itens). Naturalmente, as escolhas dos grupos podem centrar-se nas necessidades próprias da idade. Considerações relativas às desiguais condições naturais e sociais dos refugiados podem ser estimuladas na investigação em grande grupo.</p>	<p>Eventualmente, papel e lápis</p>	<p>20 minutos</p>
<p><u>Agenda de questões:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As escolhas dos grupos são semelhantes?</li> <li>• Que dificuldades e problemas encontraram na composição da mala?</li> <li>• De que modo essas dificuldades e problemas se assemelham aos das situações vividas por refugiados?</li> <li>• A mochila de uma criança seria composta dos mesmos objetos que a mochila de um adulto?</li> <li>• A mochila de uma pessoa favorecida/rica seria igual à de uma pessoa desfavorecida/pobre?</li> <li>• Quais as necessidades dos refugiados?</li> <li>• Que direitos e liberdades estão subentendidos neste problema?</li> <li>• O que se pode fazer para ajudar os refugiados?</li> <li>• Outra(s) que considerar.</li> </ul>		<p>10 minutos</p>
<p>- Num momento posterior, eventualmente noutra sessão, peça aos alunos que, individualmente ou em grupos (mantendo os grupos anteriores), expressem crítica e criativamente o tema.</p> <p>Com recurso à palavra, à imagem e, eventualmente, ao digital, podem ser produzidos desenhos, frases, poemas, cartazes, painéis de sensibilização para a tema, postais de e para refugiados, folhas de diário de um refugiado, pequenos vídeos, entre outros.</p>	<p>Materiais vários, Ferramentas digitais</p>	<p>Sensivelmente 20 minutos</p> <p>Pelo menos, 45 minutos</p>

<p>A escolha do que realizar e como realizar pode ser acordada pelos alunos. As produções podem ser partilhadas com a comunidade escolar.</p>		
<b>Avaliação</b>	<p>Formativa. Critérios/rubricas que visem competências, atitudes e valores.</p>	
<b>Observações</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A elaboração deste plano teve como referências a iniciativa "<a href="#">E se fosse eu? Fazer a mochila e partir</a>" (2016), a <i>Declaração Universal dos Direitos Humanos</i> (1948), a <a href="#">Convenção relativa ao Estatuto dos Refugiados</a> (1951) e a <a href="#">Ficha Informativa n.º 20 da Década das Nações Unidas para a Educação em matéria de Direitos Humanos 1995/2004</a>.</li> <li>2. Mala de refugiado: <a href="#">Museu do Holocausto</a>.</li> <li>3. Previamente à implementação deste plano, constitua grupos heterogéneos de 3 a 4 elementos e prepare os materiais e recursos: um meio de reprodução da imagem da mala do refugiado (projeção ou impressão) e materiais para escrita.</li> </ol>	
<b>Sugestões</b>	<p>RTP Ensina   <a href="#">O que é um refugiado?</a>  UNICEF   <a href="#">Malak e o barco: uma viagem da Síria</a>  RTP Ensina   <a href="#">Malak, a criança síria que fugiu para a Grécia</a>  Público, Fotogaleria   <a href="#">As malas dos refugiados contam a história que ficou para trás</a>  Mensagem do Secretário-Geral da ONU, António Guterres, sobre o <a href="#">Dia Mundial do Refugiado 2018</a>  Mensagem do Secretário-Geral da ONU, António Guterres, sobre o <a href="#">Dia Mundial do Refugiado 2022</a></p>	