



OFICINA NAS E PARA AS ESCOLAS
A DANÇA E O ENSINO CRIATIVO

A DANÇA E A FILOSOFIA

DE E COM LEONOR BARATA

Público-alvo: 3º ciclo e Ensino Secundário

A Dança como expressão dos sentimentos e emoções individuais há muito que se cruza com o pensamento filosófico, podendo ser vista até como um exercício ativo do pensamento. Através da abordagem ao corpo dançante como um corpo que pensa e, nessa medida, encerra em si, as grandes questões filosóficas, nesta oficina, Leonor Barata (com formação em Dança e extenso trabalho na área da pedagogia artística) procura desenvolver os pontos de contacto entre a Dança e Filosofia, apostando na primeira para facilitar a compreensão da segunda e desenvolvendo esta como motor da primeira.

Assim, o espaço da Dança será o espaço do laboratório que permitirá refletir e discutir sobre o nosso processo de decisão, o nosso percurso, os nossos desejos a nossa posição no mundo e face ao outro.

A Dança e a Filosofia é um dos três módulos do projeto *A Dança e o Ensino Criativo* (2019-2021), o mais recente projeto da Companhia Paulo Ribeiro dirigido ao público em idade/contexto escolar, que propõe o cruzamento da Dança com algumas disciplinas curriculares, promovendo a aproximação de duas culturas, a científica e a artística e articulando os campos teórico e prático através de práticas de questionamento entre pensamento educativo e mundo artístico.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

Condições para a realização da oficina na Escola Espaço amplo

Duração 90 min. aprox./sessão

Lotação 1 turma/sessão (máx. 30 alunos)

Nº mínimo de sessões/dia

2 (escolas do concelho de Viseu) e 3 (escolas fora do concelho de Viseu)

Preço 75€/sessão (acresce alojamento do(a) formador(a), consoante número de sessões, horários e local de apresentação)

Marcações geral@pauloribeiro.com ou bilheteira física do Teatro Viriato

FICHA ARTÍSTICA

CONCEÇÃO E ORIENTAÇÃO Leonor Barata

PRODUÇÃO Companhia Paulo Ribeiro

A Companhia Paulo Ribeiro é uma estrutura financiada pela DGARTES

Fevereiro'2019 – ESTREIA

Mais info:

http://www.pauloribeiro.com/uploads/8/5/9/0/8590778/dossie_dec_danca_filosofia.pdf

PROGRAMA:

A DANÇA E O ENSINO CRIATIVO

Oficinas nas e para as escolas

2019

A DANÇA E A FILOSOFIA

Leonor Barata

Público-alvo 3º ciclo e Ensino Secundário

2020

A DANÇA E A LITERATURA

Catarina Câmara

Público-alvo 2º e 3º ciclos e Ensino Secundário

2021

A DANÇA E A MATEMÁTICA

Pedro Carvalho

Público-alvo 1º, 2º e 3º ciclos