



**FILOSOFIA
E FLEXIBILIDADE
CURRICULAR**

12 de julho 2018
Universidade de Aveiro

Organização
Associação
de Professores de Filosofia
Sociedade
Portuguesa de Filosofia


E se flexibilizássemos ?

Ariana Cosme

**Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação
Universidade do Porto**







**“ (...) se é triste ver meninos sem escola,
mais triste ainda é vê-los sentados
enfileirados em salas sem ar, com
exercícios estéreis sem valor para a
formação do Homem.”**

Carlos Drummond de Andrade

A esperança...



A esperança...



A esperança...



J.P. Coutinho (Penafiel, 2018)

1986

- Lei de Bases do Sistema Educativo Português

Política educativa

- (i) alargar o número de anos da escolaridade obrigatória e garantir equidade no acesso
- (ii) garantir uma educação de qualidade, assegurando as melhores oportunidades educativas para todos

2009

- Escolaridade obrigatória entre os 6 e ao 18 anos – 12 anos de EO

Desafio

- Referencial educativo que oriente todas as decisões inerentes ao processo educativo



“Um perfil de base humanista significa a consideração de uma sociedade centrada na pessoa e na dignidade humana como valores fundamentais. Daí considerarmos as aprendizagens como centro do processo educativo, a inclusão como exigência, a contribuição para o desenvolvimento sustentável como desafio, já que temos de criar condições de adaptabilidade e de estabilidade, visando valorizar o saber. E a compreensão da realidade obriga a uma referência comum de rigor e atenção às diferenças.”

Guilherme d'Oliveira Martins



**“Nós pedimos-vos com insistência:
Nunca digam – Isso é natural.
Diante das barbaridades de cada dia,
Numa época em que corre sangue
Num tempo em que a arbitrariedade tem força de lei,
Num momento em que a humanidade se desumaniza
Não digam nunca: Isso é natural
Se aceitamos as coisas como naturais
este nosso mundo torna-se imutável”.**

Bertolt Brecht



Para as crianças tudo é espantoso: um ovo, uma minhoca, uma concha de caramujo, o voo dos urubus, os pulos dos gafanhotos, uma pipa no céu, um pião na terra. Coisas que os eruditos não veem.

(Ruben Alves)



O avô João Francisco que «dizia sempre que a curiosidade, o conhecimento e a cultura são lugares de encontro, sítios bons para fazermos perguntas». (p.84)

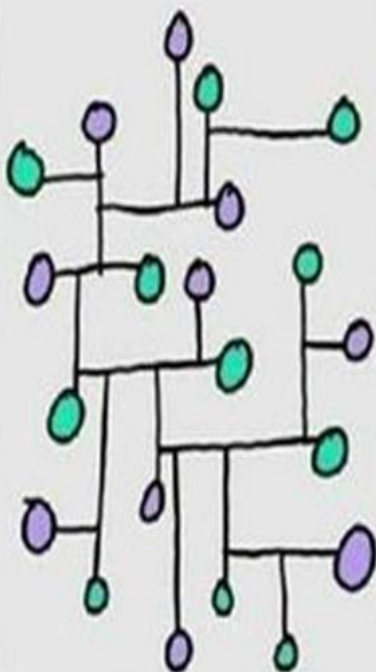
**Álvaro Laborinho Lúcio in
«O Homem que escrevia azulejos»**



information:



knowledge:



~~knowledge:~~

EXPERIENCE




Princípios

- Base humanista
- Saber
- Aprendizagem
- **Inclusão**
- Coerência e flexibilidade
- Adaptabilidade e ousadia
- Sustentabilidade
- Estabilidade







Conhecimentos

Capacidades

Atitudes

Competências

1. **Linguagens e textos.**
2. **Informação e comunicação.**
3. **Raciocínio e resolução de problemas.**
4. **Pensamento crítico e pensamento criativo.**
5. **Relacionamento interpessoal.**
6. **Autonomia e desenvolvimento pessoal.**
7. **Bem-estar, saúde e ambiente.**
8. **Sensibilidade estética e artística.**
9. **Saber científico, técnico e tecnológico.**
10. **Consciência e domínio do corpo.**



CURRÍCULO DO ENSINO BÁSICO E SECUNDÁRIO PARA A CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGENS ESSENCIAIS BASEADAS NO PERFIL DOS ALUNOS, 2017



- Nas escolas abrangidas pelo projeto de autonomia e flexibilidade curricular (PAFC), são utilizadas as Aprendizagens Essenciais nas turmas dos anos iniciais de ciclo (1.º, 5.º, 7.º anos de escolaridade), de nível de ensino (10.º ano de escolaridade) e de 1.º ano de formação de cursos organizados em ciclos de formação.

Continuidade...



Perfil dos Alunos

Conhecimentos

Conhecimento disciplinar
Conhecimento intradisciplinar
Conhecimento prático

Capacidades

Capacidades cognitivas e metacognitivas
Capacidades sociais e emocionais
Capacidades físicas e práticas

Atitudes e valores

(face ao conhecimento e à formação
cidadã)

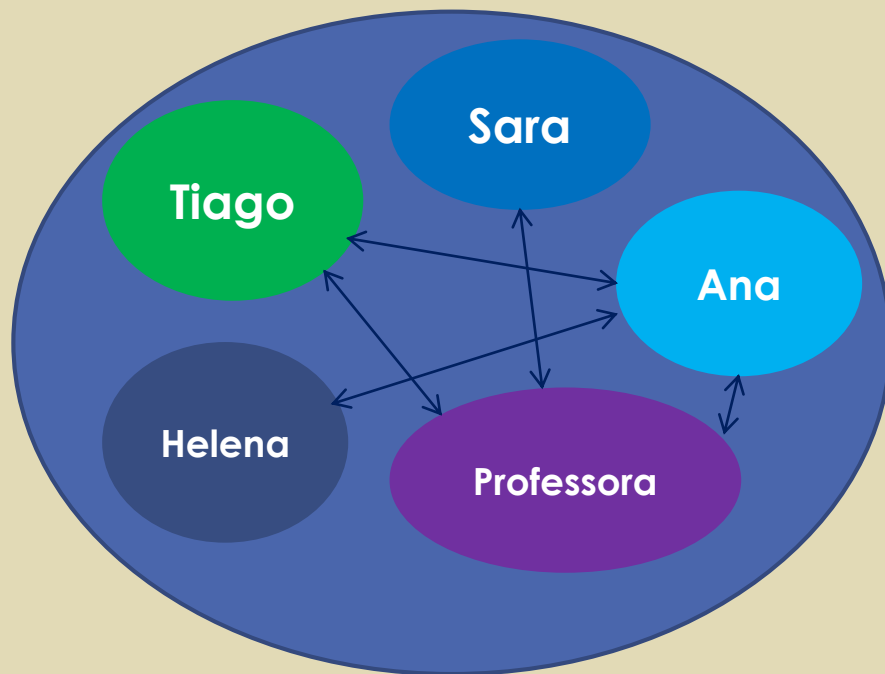
Aprendizagens
Essenciais

Ação



Educação Inclusiva:

A escola como um espaço de socialização cultural



De acordo com esta perspectiva, toda a aprendizagem é pessoal, mas ninguém aprende sozinho.

A escola/sala de aula como uma comunidade de aprendizagem: Pressuposto

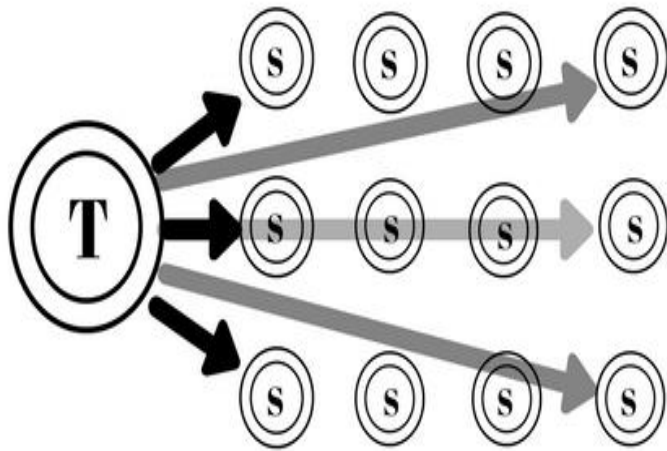
Se ninguém aprende por nós, já que é cada um de nós que constrói os significados sobre o mundo, também é verdade que só nos tornamos capazes de o fazer porque beneficiamos da informação que outros construíram ou do apoio desses outros para compreender essa informação.

Aprender é construir saberes

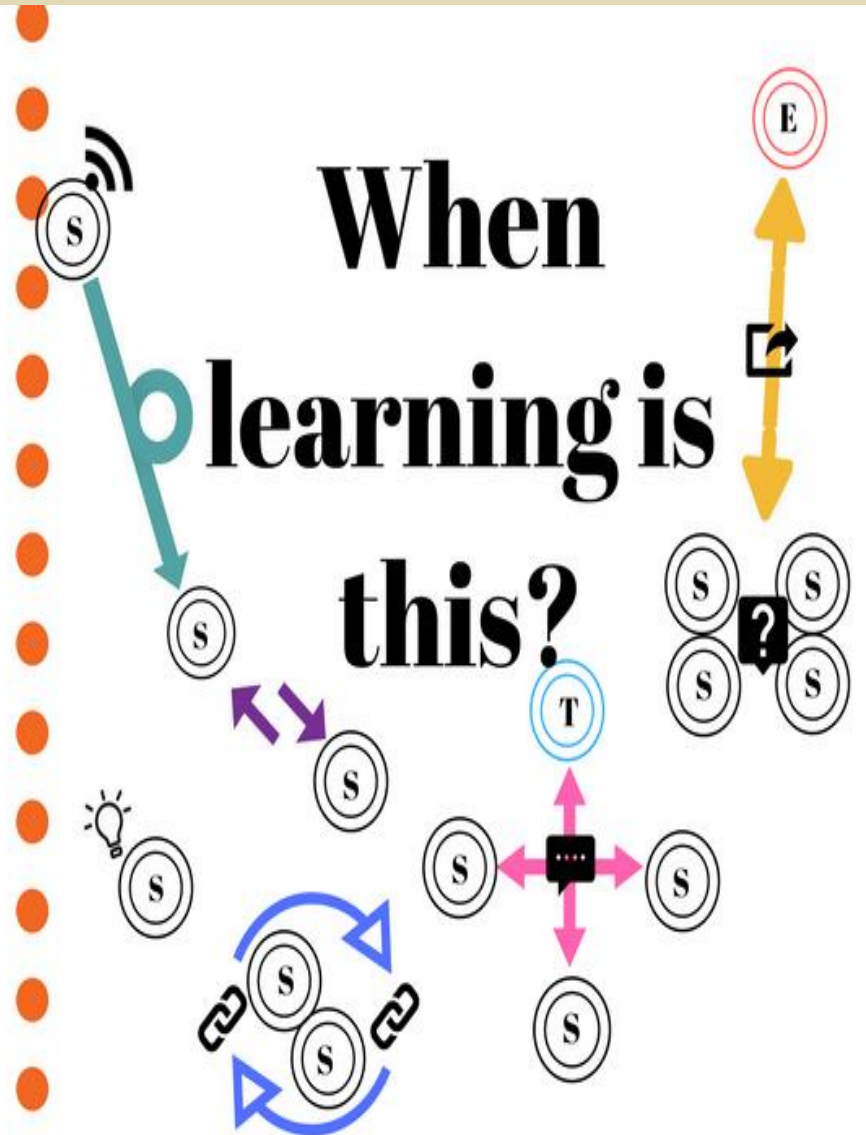
Monteil (1985) distingue informação, conhecimento e saber, o que contribui para clarificar que

- ▶ a **informação** é uma entidade exterior ao sujeito e que pode circular entre os indivíduos, sendo passível de ser objeto de um processo de transmissão.
- ▶ o **conhecimento**, por sua vez, diz respeito às idiosincrasias pessoais e ao domínio do que sabemos de forma implícita sobre o mundo que nos rodeia.
- ▶ o **saber** emerge como a consequência de um processo que resulta do confronto entre a informação disponível acerca da realidade, o conhecimento pessoal que condiciona as nossas possibilidades de abordar esta mesma realidade, bem como o investimento intelectual, afetivo e emocional que nos permite atribuir um sentido a este investimento e, no decurso do mesmo, apropriarmo-nos das coisas e das ideias.

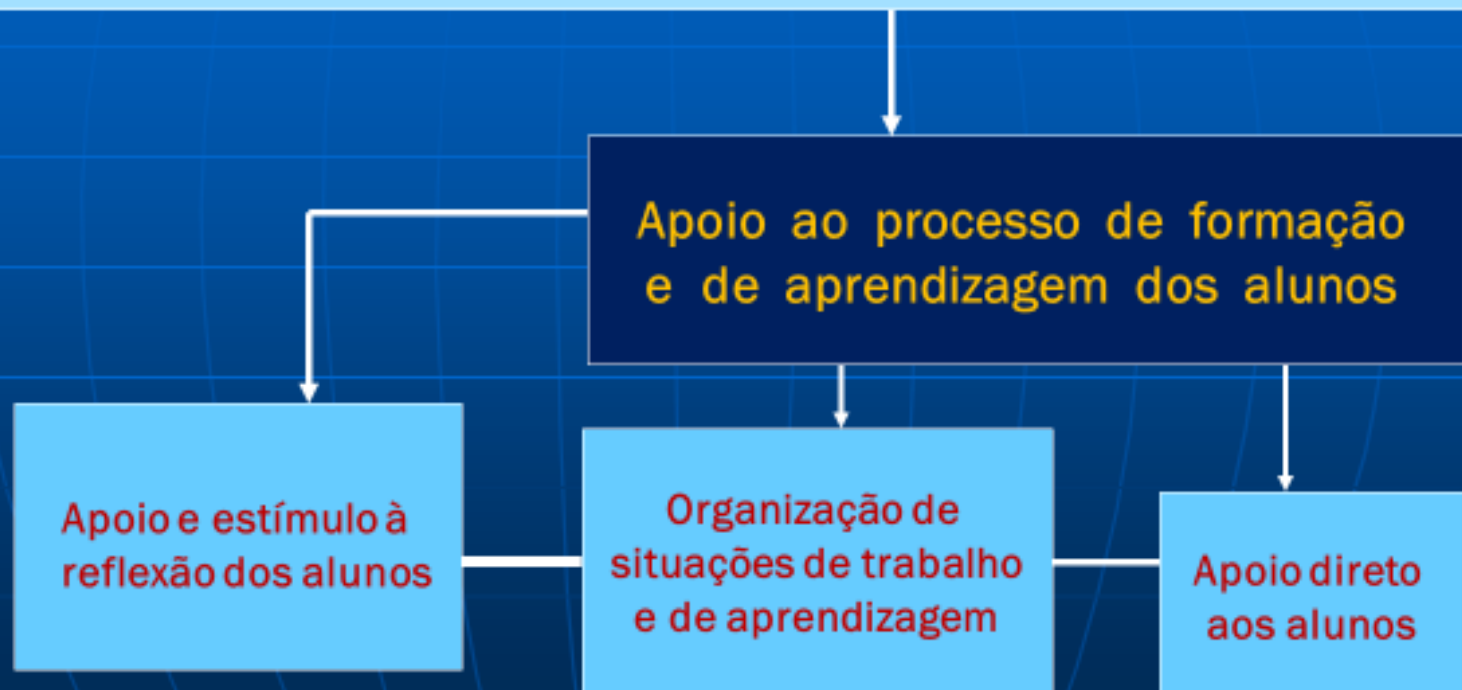
Why teach like this?



When learning is this?



O professor como interlocutor qualificado



Avaliação
diversificada

Corresponsabiliz
ação

Equidade



Participação

Igualdade
de
Oportunidad
es

Colaboraçaõ
o





Centros de
aprendizagem/
desafios

Aprendizagem
baseada em Projetos
(PBL)

Sala de Aula Invertida

Seminários

Pensamento crítico e
criativo

A photograph of a classroom. In the foreground, a young boy with glasses is sitting at a desk, writing in a notebook. To his left, another boy is also at a desk, looking at papers. In the background, a teacher in a pink shirt is standing and talking to another student. The room has blue lockers on the left and a whiteboard with writing on the right. There are various educational materials and supplies on the desks.

Compactação
curricular

Contratos de
aprendizagem

Instrução por
camadas

Aprendizagem
autodirigida

Ritmo flexível de
aprendizagem

DAC : Da monitorização à construção de Domínios de Articulação Curricular

- Identificar as aprendizagens essenciais por disciplinas e anos de escolaridade
- Identificar as aprendizagens subsidiárias.

Identificar os pontos fortes e os pontos fracos do desempenho escolar dos alunos

DAC / Domínios de Autonomia Curricular

- Identificar os eixos da articulação curricular entre disciplinas.
- Identificar os eixos da articulação curricular transversal aos diversos anos/ciclos de escolaridade.

Identificar os principais obstáculos a enfrentar, de forma a definir os desafios prioritários a vencer

Avaliação Normativa



© nosso Sistema educacional em uma imagem.

Avaliação Formativa

Você conhece o conceito de equidade?



IGUALDADE



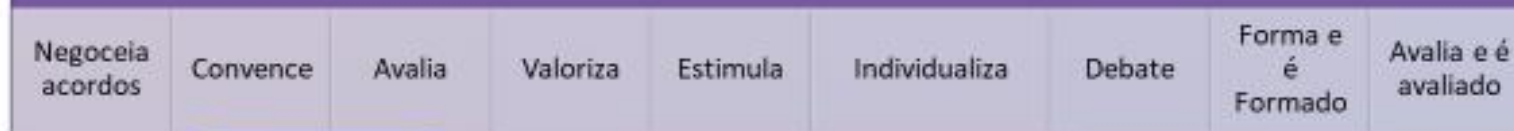
EQUIDADE

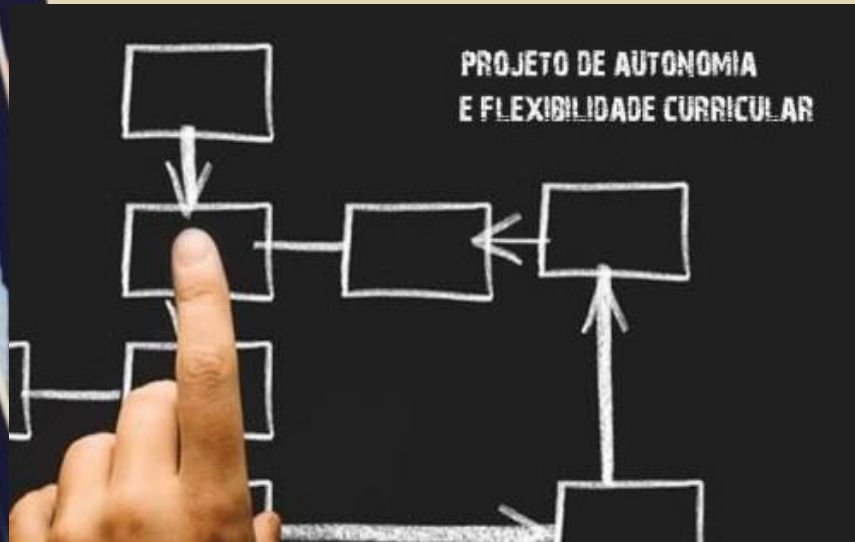
Modelos de Avaliação

Modelo tradicional (ainda atual!)



“Novo Modelo”





**E se flexibilizássemos o
nosso papel ?**

O professor como interlocutor qualificado ...

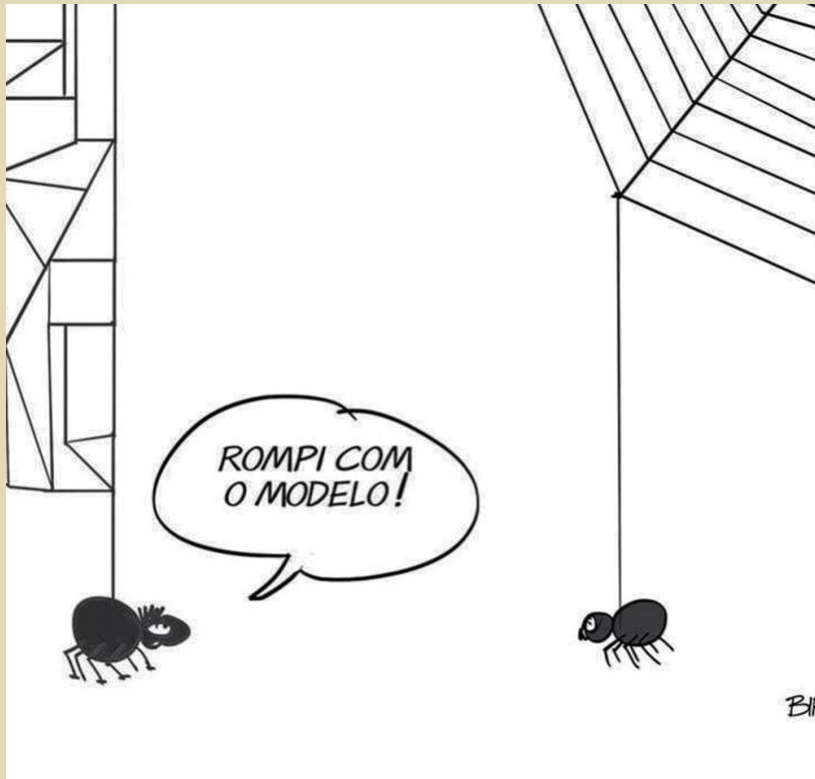
Perguntaram, um dia, a Dizzie Gillespie se um ensino mais especializado não o teria impedido de desenvolver a criatividade e originalidade do estilo musical que ele assumia ao tocar trompete.

- Não, eu diria que não. Um professor ajuda a cortar caminho – respondeu Gillespie.

O entrevistador insistiu na questão e perguntou:

- Mas um professor não poderia ter limitado o desenvolvimento do seu estilo particular, pelo menos, em certa medida?

- Um bom professor, não! – respondeu o músico.



Ariana Cosme
ariana@fpce.up.pt